

Kulturprojekt Pilgerkapelle Haggenegg – vielen Dank für Ihre Unterstützung

Sehr geehrte Damen und Herren

Die Pilgerkapelle Haggenegg steht in einem wunderbaren Landschaftspanorama und bietet die Möglichkeit der Besinnung und Einkehr.

«Von wo kommen die Pilgerinnen und Pilger, was suchen sie, was verbindet sie? Was hat die äussere mit der inneren Reise zu tun? Was bedeutet das Pilgern den Bewohnerinnen und Bewohnern der Haggenegg? Welches Pilgerbrauchtum gibt es und was sagt uns dieses Brauchtum heute? Was verbindet die Haggenegg mit Einsiedeln und mit Santiago de Compostela? Was lösen Pilgerkapelle und Landschaft bei den Menschen aus?»

Der Stiftungsrat der Pilgerkapelle Haggenegg lanciert ein ortsspezifisches Kulturprojekt, welches um diese oder ähnliche Fragen kreist. Es sollen Bilder, Assoziationen und neue Räume kreiert werden, in deren Zentrum der Dialog mit den Pilgerinnen und Pilgern sowie mit den Menschen auf der Haggenegg steht. Es ist kein Kultur-Spektakel geplant. Vielmehr geht es um eine künstlerische Vertiefung und Auseinandersetzung mit dem Jakobsweg und dem sakralen Raum der Haggenegg in einer einzigartigen Landschaft.

Mirjam Landolt, eine Künstlerin aus Küsnacht a.R., wird zweimal während zwei Wochen auf der Haggenegg wohnen und sich von Menschen und Natur inspirieren lassen. Sie hat bereits intensiv recherchiert und ihre Ideen in der Projektskizze «Freie Sicht auf Compostela» zu Papier gebracht, welche sie vor Ort während ihres Aufenthaltes vertiefen und weiterentwickeln möchte.

Barbara van der Meulen-Kunz, aufgewachsen in Arth, Kunsthistorikerin und Leiterin der Abteilung Kultur im Kloster Dornach, wird das Projekt als Kuratorin begleiten und gemeinsam mit der Künstlerin ein Rahmen- und Vermittlungsprogramm erarbeiten.

Es ist geplant, dass Mirjam Landolt in der Zeit zwischen Juni 2024 und Mai 2025 zweimal je 14 Tage auf der Haggenegg wohnt, recherchiert und konzipiert. Das Resultat wird am 25. Juli – ca. 30. Oktober 2025 (evt. als Leihgaben länger) ausgestellt und einem breiten Publikum bei Anlässen sowie zufällig vorbeikommenden Wanderern und Pilgerinnen vermittelt.

Für dieses Kulturprojekt hat der Stiftungsrat Pilgerkapelle Haggenegg CHF 44'000.- budgetiert. Dieser Betrag soll hauptsächlich über öffentliche Gelder sowie über private Spenden sichergestellt werden.

Die Projektunterlagen (**Budget, Projektskizze der Künstlerin**) liegen bei. **Die Bankverbindung inkl. Twint QR-Code sind auf Seite 2 dieses Briefs zu finden.**

Für Ihre wohlwollende Unterstützung danken wir Ihnen sehr herzlich.

Freundliche Grüsse
Stiftungsrat Haggenegg

Reto Wehrli, Präsident Stiftungsrat Pilgerkapelle Haggenegg
Jürg Fassbind, Projektleiter Kulturprojekt und Stiftungsrat
Gertrud Burger, Stiftungsrätin
Monika Niederberger, Stiftungsrätin
Franz Steinegger, Stiftungsrat
Kurt Vogt, Pfarrer von Schwyz und Stiftungsrat

Bankverbindung für Kulturprojekt Pilgerkapelle Haggenegg:

Schwyzer Kantonalbank
Postfach
6410 Goldau

Konto 574259-1057 / CHF IBAN CH62 0077 7005 7425 9105 7

Bezeichnung Geschäftskonto: Kulturprojekte Inhaber/in Stiftung Pilgerkapelle Haggenegg



Pilgerkapelle Haggenegg



Pilgerkapelle Haggenegg



Pilgerkapelle Haggenegg

